

東京ストーリーテラー・2018年5月公演 企画書

2018/1/03 現在

- 演目 底ん処をよろしく

- あらすじ

「親父がこの店を始めた頃、集まって来る客は、空襲で焼け出された家族、職の無い帰還兵、腹を空かした戦災孤児だった。店もボロボロのバラック建てだったが、客だってその日の宿も無いような連中ばかりだったんだ。だから親父は、どん底の底って意味で、この店の名前を“底ん処”ってつけたんだ...」

そんな昔話を語る隆三も、気がつけば、人生の黄昏を迎えようとしていた。先代が残した大衆食堂の心意気だけを胸に、がむしゃらに働いてきた隆三と、父親を支えて店の切盛り奮闘する娘の佳純...。しかし、近隣の工場の閉鎖と共に、かつての賑わいは消えてしまった街で、店に通って来るのはわずかな常連客だけだった。それでも、この店を必要とするお客の為に、細々と商売を続ける父娘の店、そんな“底ん処”を訪れる、優しい奇跡の物語...

- 企画制作 演劇集団・東京ストーリーテラー

- 公演日時・公演形態 2018年5月16日(水)～5月20日(日)全10ステージ A・B各5ステージ
※小屋入り後の入り時間は、基本10:00～22:00、作業や仕上がりの状態に合わせ適宜変更致します。

| 14日(月) | 15日(火) | 16日(水) | 17日(木) | 18日(金) | 19日(土) | 20日(日) |
|-------------|-------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|
| 10:00～ | 10:00～ | 10:00～ | 10:00～ | 10:00～ | 11:30～ B本番 | 11:30～ A本番 |
| 小屋入り 仕込み | A・B 場当たり | A・B ゲネ | 14:00～ A本番 | 14:00～ B本番 | 15:00～ A本番 | 15:00～ B本番 |
| ～22:00 | ～22:00 | 19:10～ A本番 | 19:10～ B本番 | 19:10～ A本番 | 18:30～ B本番 | 19:30～ 打ち上げ |

- 会場 シアター KASSAI 東京都豊島区東池袋 1-45-2 長谷ビル1階
受付開始は開演の40分前、開場は開演の30分前

- ネット情報

東京ストーリーテラーのホームページ

<http://www.tokyostoryteller.jp>

問い合わせメール tokyo-st@rhythm.ocn.ne.jp

- チケット料金 予約・問合せ電話

前売り・¥3,800 当日・¥300 増し 学割・¥1,500 高校生以下 (日時指定・全席自由)

予約・問合せ電話 090-4912-3354 チケット発売予定日 3月21日 コリッチ使用

- ノルマ チケットバック
ノルマ 25枚 チケットバック 26枚目より 1,000円 / 1枚

- 顔合わせ (チーム分け後の親睦会)
2018年3月3日(土)18:00

- 小屋入り直前までは、平日週二回 18:00～、土曜日曜いずれか週一回 13:00～
基本決まった曜日で稽古します。
小屋入り直前の稽古など詳細は※別紙、稽古スケジュール参照の事。
稽古スケジュール(PDF)の URL
<http://tokyostoryteller.jp/image/2018-sokontokoro/2018sokontoko-keiko.pdf>

- スタッフ
作・演出・久間勝彦 / 舞台監督・松井桃子 / 演出助手・鈴木顕吉
照明・榊原大輔 / 音響プラン・兼坂香弥 / 音響オペ・滝口美幸
舞台美術・谷佳那香 / 制作・宮嶋靖夫 / 当日制作・小平菜月

- 協力 ビー・エス・カル

※公演内容を含め、掲載情報は適宜変更の可能性有り。

久間の携帯 090-4912-3354 久間メアド saiougauma-100@softbank.ne.jp